

Ficha da Ação

Título A Inteligência Artificial no Ensino e Aprendizagem das Artes e Humanidades

Área de Formação G - Tecnologias da informação e comunicação aplicadas a didáticas específicas ou à gestão escolar

Modalidade Curso de Formação

Regime de Frequência e-learning

Duração

Horas presenciais: 25

Nº de horas acreditadas: 25

Cód. Área Descrição

Cód. Dest. 19 **Descrição** Professores dos Grupos 200, 240, 250, 400, 410, 420, 530, 600 e 610

DCP 19 **Descrição** Professores dos Grupos 200, 240, 250, 400, 410, 420, 530, 600 e 610

Reg. de acreditação (ant.)

Formadores

Formadores com certificado de registo

B.I. 10261966 **Nome** Antonino Esteves **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-39017/18

Componentes do programa **Nº de horas** 0

B.I. 10746731 **Nome** Jorge Américo Pereira Fernandes **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-40980/21

Componentes do programa **Nº de horas** 0

B.I. 6879830 **Nome** Maria Albertina Vaz Barbeitos **Reg. Acr.** CCPFC/RFO-39793/19

Componentes do programa **Nº de horas** 0

Formadores sem certificado de registo

Estrutura da Ação

Razões justificativas da ação e a sua inserção no plano de atividades da entidade proponente

O Quadro Europeu de Competência Digital para Educadores, da Comissão Europeia (DigCompEdu), foi uma referência para toda a formação de capacitação digital de docentes no quadro do Plano de Transição Digital, promovendo a competência digital (CD) e a inovação na educação. Continua a ser essencial que os docentes desenvolvam um conjunto de CD, de modo a tirar partido do potencial das tecnologias digitais e da Inteligência Artificial (IA), cada vez mais presente no quotidiano e na profissão docente.

Uma ação de formação em capacitação digital e IA no contexto educacional é uma oportunidade para aprimorar práticas pedagógicas, promover a inovação e preparar educadores para um futuro cada vez mais tecnológico e inovador.

Objetivos a atingir

Esta ação de formação pretende desenvolver nos docentes um conjunto de conhecimentos e estratégias que lhes permita desenvolver a sua atividade profissional de forma mais inovadora e consistente com as novas tendências tecnológicas. Assim, pretende-se especificamente capacitar os docentes para:

- Compreender os fundamentos das novas tecnologias, da IA e suas aplicações.
- Usar efetivamente as ferramentas e plataformas tecnológicas com IA para resolver problemas.
- Desenvolver soluções inovadoras de ensino e de aprendizagem nas artes e humanidades com recursos a novas tecnologias.
- Considerar as implicações éticas ao aplicar IA nas respectivas áreas disciplinares.
- Trabalhar em equipas multidisciplinares para desenvolver estratégias e metodologias que integrem novas tecnologias com recurso a IA.
- Estimular a reflexão, partilha e utilização crítica das tecnologias em contexto educativo das artes e humanidades.
- Adaptar-se às mudanças contínuas na área tecnológica e consequente integração na atividade profissional.

Conteúdos da ação

- Exploração de documentos de enquadramento das políticas educativas: Alfabetização em IA
- Introdução sobre termos, conceitos, terminologias e tecnologias de IA
- Técnicas, Tecnologias e Ética da IA
- Discussão, renovação e inovação na prática profissional nas áreas disciplinares das Artes e Humanidades com IA.
- Utilização das tecnologias digitais na colaboração e inovação pedagógica ao serviço da comunidade educativa.
- Estratégias e metodologias relacionadas com o desenvolvimento curricular através de ambientes e ferramentas digitais com recurso a IA.
- Estratégias digitais de caráter científico-pedagógico promotoras do desenvolvimento profissional dos docentes.
- Planeamento de atividades didático-pedagógicas promotoras do desenvolvimento da competência digital dos alunos.

Metodologias de realização da ação

As sessões online são destinadas à exploração de estratégias, recursos, metodologias e reflexão sobre a articulação entre destas com o ensino e aprendizagem; à realização de atividades práticas de partilha, suportadas por um ambiente colaborativo; à exploração de ferramentas digitais com IA para o desenvolvimento de atividades de aprendizagem promotoras da colaboração, comunicação e avaliação; à planificação e criação de atividades a implementar na escola, que promovam o desenvolvimento das CD docente e, simultaneamente, dos alunos; à reflexão crítica sobre o desenvolvimento profissional docente; assegurar a implementação das atividades planificadas nas sessões em situações reais de ensino-aprendizagem com alunos, articulando com o respetivo currículo. Na última sessão, os formandos apresentarão os resultados dessas atividades, com evidências, proporcionando-se a discussão e a partilha.

Regime de avaliação dos formandos

Aplicação do determinado no regime Jurídico da Formação Contínua de professores, Decreto-lei nº 22/2014, de 11 de fevereiro, conjugado com o Despacho nº 4595/2015, de 6 de maio e com o "Regulamento para Acreditação e Creditação de Ações de Formação Contínua. A classificação de cada formando será realizada na escala de 1 a 10 conforme indicado no Despacho n.º 4595/2015, de 6 de maio, respeitando todos os dispositivos legais da avaliação contínua e tendo por base a participação/contributos e o trabalho final individual elaborado e apresentado pelos formandos.

Fundamentação da adequação dos formadores propostos

Bibliografia fundamental

Comissão Europeia (2020). Blended learning in school education – guidelines for the start of the academic year 2020/21. Disponível em: <https://www.schooleducationgateways.eu.pt/pub/resources/publications/blended-learning-guidelines.htm>

Lucas, M., & Moreira, A. (2018). DigCompEdu: Quadro Europeu de Competência Digital para Educadores. Aveiro: UA Editora.

Ministério da Educação (2017). Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, Lisboa: ME

Holmes, Wayne; Persson, Jen; Chounta, Irene-Angelica; Wasson, Barbara; Dimitrova, Vania. (2022) "ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND EDUCATION: A critical view through the lens of human rights, democracy and the rule of law." Editora: Conselho da Europa

Unidade de Tecnologia e Inteligência Artificial em Educação, da UNESCO(2022). "Currículos de IA para a educação básica: um mapeamento de currículos de IA aprovados pelos governos." Editora: Conselho da Europa

Formação a Distância

Demonstração das vantagens para os/as formandos/as no recurso ao regime de formação a distância

No contexto atual, a formação a distância emerge como uma alternativa fundamental para atender às necessidades de aprendizagem contínua e desenvolvimento profissional dos professores. Com os avanços tecnológicos e a crescente integração das ferramentas digitais no ambiente educativo, a formação a distância oferece uma série de vantagens e oportunidades para os professores aprimorarem as suas práticas pedagógicas, atualizarem-se em relação às tendências educativas e promoverem a inovação nas suas instituições de ensino. Acresce, por experiências passadas, que o acolhimento por parte dos formandos é muito positivo, sendo possível efetuar uma melhor gestão e rentabilização do tempo, para além da significativa redução de custos inerentes às suas deslocações.

Distribuição de horas Nº de horas online síncrono 8 Nº de horas online assíncrono 17

Demonstração da existência de uma equipa técnico-pedagógica que assegure o manuseamento das ferramentas e procedimentos do formação a distância

O Centro de Formação Vale do Minho tem uma equipa técnico-pedagógica que assegura o manuseamento das ferramentas e procedimentos de formação a distância, composta pelo seu diretor e pelo assessor.

O Diretor do Centro de Formação, Jorge Manuel Oliveira Fernandes é formador em Informática, professor do grupo 550 -Informática, é formador na área C15- Tecnologias Educativas, com mais de 25 anos de experiência e com um currículo relevante nesta área e imensa experiência na criação, administração e utilização de plataformas LMS.

O Assessor do Centro de Formação, com especialização em Tecnologia Educativa, formador acreditado nas áreas B115 (Tecnologia e Comunicação Educativa e C113 (Tecnologias Educativas) e desempenha o papel de Administrador da Plataforma LMS do CF.

Demonstração da implementação de um Sistema de Gestão da Aprendizagem / Learning Management System adequado

O Centro de formação Vale do Minho, possui em funcionamento uma plataforma de LMS em Moodle, na sua última versão.

Url: www.moodle.valedominho.com

Conta ainda com os recursos do Google Worskpace (Classroom, Meet, Google Drive, etc) e Microsoft (Teams e 365) associados ao seu domínio permitindo uma grande diversidade de opções contextualizadas.

Demonstração da avaliação presencial (permitida a avaliação em videoconferência)

A avaliação será feita recorrendo na formação a distância na plataforma LMS do CF, quer nas sessões síncronas por videoconferência, quer nas sessões assíncronas nas quais todas as atividades/tarefas/interações são registadas na plataforma LMS, mantendo, assim, a integridade e a validade do processo de avaliação, assegurando que os critérios e padrões de avaliação sejam aplicados de forma justa e consistente.

Demonstração da distribuição da carga horária pelas diversas tarefas

- 1- Exploração de documentos de enquadramento das políticas educativas: Alfabetização em IA (4 h: 1 Síncrona + 3 Assíncronas)
- 2- Introdução sobre termos, conceitos, terminologias e tecnologias de IA (3 h: 1 Síncrona + 2 Assíncronas)
- 3- Técnicas, Tecnologias e Ética da IA (3 h: 1 Síncrona + 2 Assíncronas)
- 4- Discussão, renovação e inovação na prática profissional nas áreas disciplinares das Artes e Humanidades com IA. (3 h: 1 Síncrona + 2 Assíncronas)
- 5- Utilização das tecnologias digitais na colaboração e inovação pedagógica ao serviço da comunidade educativa. (3 h: 1 Síncrona + 2 Assíncronas)
- 6- Estratégias e metodologias relacionadas com o desenvolvimento curricular através de ambientes e ferramentas digitais com recurso a IA. (3 h: 1 Síncrona + 2 Assíncronas)
- 7- Estratégias digitais de caráter científico-pedagógico promotoras do desenvolvimento profissional dos docentes. (3 h: 1 Síncrona + 2 Assíncronas)
- 8- Planeamento de atividades didático-pedagógicas promotoras do desenvolvimento da competência digital dos alunos. (3 h: 1 Síncrona + 2 Assíncronas)

Rácio de formadores/as por formandos/as 1

Data de receção 24-09-2025 **Nº processo** 126821 **Registo de acreditação** CCPFC/ACC-126660/24

Data do despacho 29-09-2025 **Nº ofício** 6432 **Data de validade** 20-05-2027

Estado do Processo C/ Aditamento - pedido deferido com alteração de certificado